



TEATRO SAN BABILA 19-20

dal 5 al 10 novembre

COMPAGNIA
TEATRO SAN BABILA
DUE FIGLIE, TRE VALIGIE
di Claude Magnier
regia Marco Vaccari

dal 26 novembre al 1 dicembre

STEFANIA PEPE ROBERTA PETROZZI
NON SPARATE SULLA MAMMA
di Carlo Terron
regia Marco Rampoldi

dal 7 al 12 gennaio

LUCA GIACOMELLI FERRARINI
ELENA MANCUSO
DANILO BRUGIA
L'ASCENSORE

di Josè Masegosa regia Matteo Borghi

dal 21 al 26 gennaio

BARBARA DE ROSSI
FRANCESCO BRANCHETTI
UN GRANDE GRIDO D'AMORE

di Josiane Balasko
regia Francesco Branchetti

dal 17 al 22 dicembre

AB Management
CHE DISASTRO DI COMMEDIA
di Henry Lewis, Jonathan Sayer,
Henry Shields
regia Mark Bell

dal 18 al 23 febbraio

CORRADO TEDESCHI
LA COSCIENZA DI ZENO
di Italo Svevo
regia Marco Rampoldi

dal 17 al 22 marzo

MASCIA MUSY
MARIA CALLAS MASTER CLASS
di Terrence Mc Nally
regia Stefania Bonfadelli

dal 14 al 19 aprile

COMPAGNIA
TEATRO SAN BABILA
COLTO IN FLAGRANTE
di Derek Benfield
regia Marco Vaccari

ABBONAMENTO TURNO FISSO E LIBERO A 8 SPETTACOLI

Abbonamento Intero	euro 200	Abbonamento Studenti	euro 80
Rinnovo Intero	euro 184	Abbonamento Under 30 e Insegnanti di ruolo	euro 128
Abbonamento Over 65	euro 176	Biglietto Intero	euro 27
Abbonamento mercoledì ore 15.30	euro 128	BIGLIETTO CRAL dalla Fila A alla M	euro 20
CRAL mart-giov-ven-sab ore 20.30- dom	euro 160	BIGLIETTO CRAL dalla Fila N alla T e Balconata	euro 15
CRAL sab ore 15.30	euro 152	BIGLIETTO Mercoledì ore 15.30	euro 15

ORARI SPETTACOLI: MARTEDÌ-GIOVEDÌ-VENERDÌ-SABATO ore 20.30 - MERCOLEDÌ-SABATO -DOMENICA ORE 15.30
TEATRO SAN BABILA Corso Venezia 2/A - Milano - Tel. 02 798010 info@teatrosanbabilamilano.it - www.teatrosanbabilamilano.it

La Campagna Abbonamenti si terrà da martedì a sabato dalle ore 10 alle ore 17, fino a sabato 22 giugno e dal martedì al venerdì fino al 12 luglio. Il 10 settembre riprenderà la Campagna Abbonamenti e la vendita dei biglietti dei singoli spettacoli. Agli Abbonati della stagione precedente è riservato il diritto di prelazione sul proprio posto entro il 22 Giugno 2019. I nuovi abbonamenti sono acquistabili da subito.



**STAGIONE OPERETTA 19-20
SPECIALE CRAL/GRUPPI**

SPETTACOLI SABATO-DOMENICA ore 15.30

ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI

CRAL € 80 anziché € 100

BIGLIETTI CRAL € 22* anziché € 27

Studenti € 15*

*compresa prevendita

PARCHEGGIO CONVENZIONATO PIAZZA MEDA BEST IN PARKING Piazza Meda, 2/A

Tariffa forfait di € 5,00: nella fascia serale dalle 19.30 alla 1 ed in quella pomeridiana dalle 14.30 alle 19.30

TEATRO SAN BABILA

Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano - **Biglietteria** 02798010

gruppi@teatrosanbabilamilano.it

www.teatrosanbabilamilano.it

**COMPAGNIA OPERETTE ELENA D'ANGELO
ORCHESTRA DAL VIVO**

26 e 27 ottobre ore 15.30

LA VEDOVA ALLEGRA

operetta in 3 atti di di Franz Lehár, su libretto di Victor Léon e Leo Stein
regia Elena D'Angelo

18 e 19 gennaio ore 15.30

BALLO AL SAVOY

operetta in tre atti di Paul Abraham e libretto di Alfred Grünwald e Fritz Löhner-Beda
regia Serge Manguette

8 e 9 febbraio ore 15.30

AL CAVALLINO BIANCO

operetta in 3 atti di Ralph Benatzky, su libretto di Hans Müller-Einigene Erik Charell e testi di Robert Gilbert
regia Serge Manguette

28 e 29 marzo ore 15.30

LA PRINCIPESSA DELLA CZARDA

operetta in tre atti di Emmerich Kálmán Leo Stein e Béla Jenbach
regia Elena D'Angelo

TEATRO SAN BABILA

Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano

Biglietteria 02798010

gruppi@teatrosanbabilamilano.it

www.teatrosanbabilamilano.it



**STAGIONE FAMIGLIE 19-20
SPECIALE CRAL/GRUPPI**

SPETTACOLI

DOMENICA ore 15.30

BIGLIETTI

CRAL € 10* anziché 12

*compresa prevendita

PARCHEGGIO CONVENZIONATO PIAZZA MEDA BEST IN PARKING Piazza Meda, 2/A

Tariffa forfait di € 5,00: nella fascia serale dalle 19.30 alla 1 ed in quella pomeridiana dalle 14.30 alle 19.30

TEATRO SAN BABILA

Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano - **Biglietteria** 02798010

gruppi@teatrosanbabilamilano.it

www.teatrosanbabilamilano.it

SANBABYLA STAGIONE FAMIGLIE 19-20

CICCIO PASTICCIO BAND - PEPITA ONLUS

Testo e regia Andrea Ballabio e Christian Pellagatta

15 dicembre ore 15.30

UN CANTO PER BABBO NATALE

Testo e regia Andrea Ballabio e Christian Pellagatta

È la Vigilia di Natale e al polo nord tutti sono in agitazione: Babbo Natale non ha più voglia di consegnare i regali, ha perso lo spirito delle feste. La situazione sembra disperata, ma il capo degli elfi ha ancora una carta da giocare, chiamare Ciccio Pasticcio e la sua band per risolvere la situazione.

Ciccio Pasticcio dovrà mettere in gioco tutta la sua astuzia e simpatia per trovare una soluzione. Sarà necessario far riscoprire la magia del Natale ricordando il passato, mostrando il presente e pensando al futuro per ridare nuova energia a Babbo Natale.

Come si concluderà questa storia? Riusciranno i nostri amici a salvare il Natale?

Vi aspettiamo per scoprirlo...

2 febbraio ore 15.30

INSIEME A PETER PAN!

IL MUSICAL IN CUI TUTTO IL PUBBLICO BALLA!

Testo e regia Andrea Ballabio e Christian Pellagatta

Una mattina di primavera Ciccio Pasticcio si imbatte in una famiglia tutta indaffarata a prepararsi per la giornata. La situazione è caotica, tutti sono di corsa, il tono di voce è decisamente alto... che agitazione già di prima mattina. Ciccio Pasticcio decide di chiamare in aiuto di questa famiglia Peter Pan.

Il nostro eroe capisce subito che dietro a tutto questo c'è lo zampino di Capitan Uncino e propone di andare insieme sull'isola che non c'è?

Tra avventure di fantasia, giochi mirabolanti la famiglia e tutto il pubblico riscoprirà la bellezza di giocare, di sognare, di stare insieme, trasformandosi in pirati, indiani, bambini sperduti e fatine... Ma come faranno a tornare a casa? Lo scopriremo insieme, perché il pubblico sarà il protagonista di questa avventura ballando e cantando con la Ciccio Pasticcio Band.

15 marzo ore 15.30

CICCIO PASTICCIO E I TRE PORCELLINI

Testo Sandra Bertuzzi - regia Andrea Ballabio e Christian Pellagatta

Buon compleanno Ciccio Pasticcio! Quanta emozione per questo giorno importante. Ciccio Pasticcio ha invitato alla sua festa i suoi amici e preparato per loro delle bellissime sorprese. Verranno anche i Tre Porcellini e il Lupo Rino? I Tre Porcellini si presentano per primi alla festa e inizia subito il divertimento tra musiche vivaci e giochi coinvolgenti. Quando arriva Lupo Rino, però, il clima cambia: gli scherzi si fanno incalzanti e qualcuno comincia a rimanerci male. Ciccio Pasticcio continua a ripetere a tutti che la parola d'ordine della sua festa è Amicizia e alla fine tutti torneranno a divertirsi, a giocare e ballare insieme.

5 Aprile ore 15.30

ERCOLE E LA SCUOLA DEGLI EROI

Testo e regia Andrea Ballabio e Christian Pellagatta

Tanto tempo fa, nell'antica Grecia, ci fu un'epoca di eroi straordinari e il più grande e il più forte di tutti era Ercole. Ma come si diventa un vero eroe?

Dodici fatiche, mostri, prove di coraggio... una tragedia greca? Ma no: un'altra favolosa avventura di Ciccio Pasticcio e della sua band che si metteranno alla prova per comprendere il vero significato della parola eroe. Grazie a Ercole i nostri amici scopriranno che ognuno, nel suo piccolo, può essere un eroe trovando la forza che si nasconde nel suo cuore.

Se volete scoprire anche voi la formula per diventare eroi, prendete coraggio e cominciate ad allenarvi, vi aspettiamo!

TEATRO SAN BABILA
Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano
Biglietteria 02798010
gruppi@teatrosanbabilamilano.it
www.teatrosanbabilamilano.it



**STAGIONE LIRICA 19-20
SPECIALE CRAL/GRUPPI**

SPETTACOLI

SABATO ore 15.30 e ore 20.30

ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI

CRAL € 90 anziché 100

BIGLIETTI

CRAL € 25* anziché 32 - Studenti € 20*

*compresa prevendita

PARCHEGGIO CONVENZIONATO PIAZZA MEDA BEST IN PARKING Piazza Meda, 2/A

Tariffa forfait di € 5,00: nella fascia serale dalle 19.30 alla 1 ed in quella pomeridiana dalle 14.30 alle 19.30

TEATRO SAN BABILA

Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano - **Biglietteria** 02798010

gruppi@teatrosanbabilamilano.it

www.teatrosanbabilamilano.it

**STAGIONE LIRICA 19-20
ASSOCIAZIONE MUSICA IN SCENA
ORCHESTRA DAL VIVO**

Regia - Alberto Paloscia

Direzione Artistica - Alessandra Floresta

Direzione Musicale - Paolo Marchese

14 dicembre

RIGOLETTO

G. Verdi

1 febbraio

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

G. Rossini

14 marzo

CAVALLERIA RUSTICANA

P. Mascagni

4 aprile

TOSCA

G. Puccini

TEATRO SAN BABILA
Corso Venezia, 2/A - 20121 Milano
Biglietteria 02798010
gruppi@teatrosanbabilamilano.it
www.teatrosanbabilamilano.it