

SAVE
THE
DATE

2021

MERCOLEDÌ

10

NOVEMBRE

17,30 | 19,30

L'ARTE TRA DIRITTO ED ECONOMIA DELLA CULTURA

I RISCHI DI UN MERCATO OSCURO

Piattaforma Mteam

<https://bit.ly/3wox8pe>

PROGETTO E COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

CENTRO STUDI ODCEC MILANO

MODERATORI:

Franco Broccardi | Alessandra Donati

| Alessandro Savorana

*Presidente Comitato Tecnico-Scientifico
Centro Studi Odcec Milano*

PIANIFICAZIONE A CURA DI:

Alessandra Donati

Avvocato of Counsel di Nctm Studio Legale, è esperta di Problematiche Giuridiche connesse all'Arte; è Direttore del Master in Professione Registrar della Accademia Aldo Galli e del corso per "Curatore di Archivio d'Artista" di AitArt; Docente di Legislazione del Mercato dell'Arte al Master in Contemporary Art Markets di NABA

Franco Broccardi

Partner dello Studio BBS-Lombard, Coordinatore del Gruppo di Lavoro Economia e Cultura del CNDCEC

Riciclaggio, porti franchi, falsi, paradisi fiscali e gli aspetti più opachi di un mercato in cui gli scrupoli, talvolta, vengono meno.

Antonio Addamiano

Titolare Galleria Dep Art, Delegato Lombardia ANGAMC - Associazione Nazionale delle Gallerie di Arte Moderna e Contemporanea

Corrado Catesi

Coordinatore Works of Art Unit di INTERPOL

Alessandro Guerrini

Amministratore Delegato Art Defender

Filippo Tibertelli De Pisis

Presidente Ait-Art - Associazione Italiana Archivi d'Artista

Arcangelo Triviani

Tenente Colonnello Nucleo di Polizia Economico Finanziaria della GdF di Milano, Comandante del Gruppo Tutela Mercato dei Capitali