



IN COLLABORAZIONE CON:



CON IL PATROCINIO DI:



SAVE THE DATE

2021

MERCOLEDÌ

13

OTTOBRE

17,30 | 19,30

L'ARTE TRA DIRITTO ED ECONOMIA DELLA CULTURA

UN'OPERA D'ARTE È PER SEMPRE, NOI NO.

Piattaforma Mteam

<https://bit.ly/3gwr9rD>

PROGETTO E COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

CENTRO STUDI ODCEC MILANO

MODERATORI:

Franco Broccardi | Alessandra Donati

SALUTI DI BENVENUTO:

Marcella Caradonna
Presidente Odcec Milano

PIANIFICAZIONE A CURA DI:

Alessandra Donati

Avvocato of Counsel di Nctm Studio Legale, è esperta di Problematiche Giuridiche connesse all'Arte; è Direttore del Master in Professione Registrar della Accademia Aldo Galli e del corso per "Curatore di Archivio d'Artista" di AitArt; Docente di Legislazione del Mercato dell'Arte al Master in Contemporary Art Markets di NABA

Franco Broccardi

Partner dello Studio BBS-Lombard, Coordinatore del Gruppo di Lavoro Economia e Cultura del CNDCEC

Successioni, donazioni, valutazioni, expertise. Il passaggio generazionale non si improvvisa

Lorenzo Bruschi

Direttore di Open Care Art Advisory Srl,
già Amministratore e Socio Fondatore
di Vasaris Srl Società di Valutazioni
e Gestione Opere d'Arte

Federica Croce

Notaio in Lecco;
Insignum

Elisabetta Galasso

Amministratrice
Delegata Open
Care Spa

Clarice Pecori Girardi

Art Advisor

Pierluigi Scalamogna

Notaio in
Abbiategrasso
(MI); Insignum



ORDINE DEI
DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI
ESPERTI CONTABILI

M I L A N O



2
CFP

Per il riconoscimento dei CFP, è necessario compilare l'autocertificazione di frequenza sul sito del CNDCEC:

<https://autocertificazione.commercialisti.it/>

nei giorni successivi alla data di partecipazione