

SAVE  
THE  
DATE

2021

MERCOLEDÌ

29

SETTEMBRE

17,30 | 19,30

L'ARTE TRA DIRITTO ED ECONOMIA DELLA CULTURA

MECENATI E COLLEZIONISTI:  
L'ARTE SENZA GUADAGNO

Piattaforma Mteam

<https://bit.ly/3gmambV>

PROGETTO E COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

CENTRO STUDI ODCEC MILANO

MODERATORI:

Franco Broccardi | Alessandra Donati

SALUTI DI BENVENUTO:

Marcella Caradonna  
Presidente Odcec Milano

PIANIFICAZIONE A CURA DI:

**Alessandra Donati**

Avvocato of Counsel di Nctm Studio Legale, è esperta di Problematiche Giuridiche connesse all'Arte; è Direttore del Master in Professione Registrar della Accademia Aldo Galli e del corso per "Curatore di Archivio d'Artista" di AitArt; Docente di Legislazione del Mercato dell'Arte al Master in Contemporary Art Markets di NABA

**Franco Broccardi**

Partner dello Studio BBS-Lombard, Coordinatore del Gruppo di Lavoro Economia e Cultura del CNDCEC

**Cosa spinge qualcuno a finanziare l'arte senza pensare a un ritorno economico?**

**Quanto conta la responsabilità sociale e come incide sulla reputazione aziendale?**

**Il fisco è un incentivo sufficiente?**

**Carolina Botti**

Direttrice ALES SpA, Società del MiC, Responsabile per la Gestione e lo Sviluppo dei Rapporti Pubblico-Privati e della Gestione e Promozione dell'Art Bonus e delle Sponsorizzazioni

**Elisa Bortoluzzi Dubach**

Consulente di Relazioni Pubbliche, Sponsorizzazioni e Fondazioni, è Docente in varie Università e Istituti di studi superiori in Svizzera, in Germania e in Italia

**Patrizia Sandretto Re Rebaudengo**

Collezionista d'Arte e Mecenate, Fondatrice della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Presidentessa del Comitato delle Fondazioni Italiane Arte Contemporanea

**Alberto Toffoletto**

Avvocato, Professore Ordinario di Diritto Commercialie presso l'Università degli Studi di Milano, Partner Nctm Studio Legale