



**insignum**  
Associazione di Cultura Giuridica

IN COLLABORAZIONE CON:



CON IL PATROCINIO DI:



SAVE  
THE  
DATE

2021

MERCOLEDÌ

6

OTTOBRE

17,30 | 19,30

## L'ARTE TRA DIRITTO ED ECONOMIA DELLA CULTURA

### DIRITTI E DOVERI: GLI ASPETTI GIURIDICI LEGATI AL TRASFERIMENTO DELLE OPERE D'ARTE

**Piattaforma Mteam**

<https://bit.ly/2RV1YH2>

PROGETTO E COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

**CENTRO STUDI ODCEC MILANO**

MODERATORI:

**Alessandra Donati**

**Franco Broccardi**

PIANIFICAZIONE A CURA DI:

**Alessandra Donati**

*Avvocato of Counsel di Nctm Studio Legale, è esperta di Problematiche Giuridiche connesse all'Arte; è Direttore del Master in Professione Registrar della Accademia Aldo Galli e del corso per "Curatore di Archivio d'Artista" di AitArt; Docente di Legislazione del Mercato dell'Arte al Master in Contemporary Art Markets di NABA*

**Franco Broccardi**

*Partner dello Studio BBS-Lombard, Coordinatore del Gruppo di Lavoro Economia e Cultura del CNDCEC*

## La circolazione internazionale. I beni vincolati. Tra diritto allo scambio e obbligo di tutela

**Giuseppe Calabi**

*Avvocato, Managing Partner Studio CBM & Partners, Coordinatore Progetto Apollo*

**Antonella Ranaldi**

*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano*



ORDINE DEI  
DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI  
ESPERTI CONTABILI

M I L A N O



2  
CFP

Per il riconoscimento dei CFP, è necessario compilare l'autocertificazione di frequenza sul sito del CNDCEC:

<https://autocertificazione.commercialisti.it/>  
nei giorni successivi alla data di partecipazione